

TE-TE TE-TE
T' T' T' T'
TE-TE TE-TE
TIOU TIOU TIOU TIOU
TIÓU TIÓU TIÓU TIÓU
TIU TIU TIU TIU
OHR TA-TE-TE TE TE TE THREPA
OR TA T' T' T' T' T' T' TREPA
ORR TA-TE-TE TE TE TE TRUPA
OHR THREPA OUHII III III TE TE THREPA
OR TREPA VOUIII III III T' T' TREPA
ORR TRUPA PWEEEEEEEE EEEE EEEE TE TE TRUPA
TE-TE OUHIII TI-TI TIOU TI TIOU OUHIII OUHIII
T'-T' OUHIII TITI TIÓU TI TIÓU VOUIII VOUIII
TE-TE PWEEE TI-TI TIU TIU TI TIU PWEEEEEE PWEEEEEE
OHR OUHIII OUHIII OUHIII THREPA OUHIII OUHIII
OR VOUIII VOUIII VOUIII TREPA VOUIII VOUIII
ORR PWEEEEEE PWEEEEEE PWEEEEEE TRUPA PWEEEEEE PWEEEEEE
TA TA TI-TI OUUHIIIIIIIIII TI OUHIII OUHIII TI TA
TA TA TITI VÓUOUIIIIIII TI VOUIII VOUIII TI TA
TA TA TI-TI PWEEEEEEEEEE TI PWEEEEEE PWEEEEEE TI TA
AH PA PA POUA OUHIIIIII AH PA PA POUA OUHIIIIII
A PAPA POUA VOUIIIIIII A PAPA POUA VOUIIIIIII
AH PA PA PWA PWEEEEEEEEEE AH PA PA PWA PWEEEEEEEEEE

Catherine Clover, *Wallcreeper*, 2024

Installation in situ / site-specific installation

Score with French, Provençal, English pronunciations

Une production LABgamerz issue d'une résidence à Aix-en-Provence dans le cadre de la Biennale d'Aix /

Produced by LABgamerz following a residency in Aix-en-Provence as part of the Aix Biennial

Peintre en lettre / Sign Writer : Julien Pastro

Assistante / Assistant : Clémentine Vetillard

Provençal pronunciation / Annie Bergèse